

A Musica Sonora Kamarazenekar 15 éve alakult. A zenekar önfenntartó módon működik, amire szinte alig van példa. Az újévi koncerten a zenekar partnerével, a Semmelweis Vegyeskarral együtt 120 egymást támogató és tisztelő közreműködő örömenélését fogják hallani. A zenekar művészeti vezetője Illényi Péter, aki Grazi Zeneakadémia karmesterszakán diplomázott kitüntetéssel.

A koncert első felében a klasszikus zene igényes, de nagyon szórakoztató gyöngyszemeit választottuk ki. A Dvorák: Szláv táncok és a Brahms: Magyar táncok dallamvilága és a hangszerelése szinte mindent meglepet, amire egy szimfonikus zenekar képes.

Az első rész közepén egy igazi csemegében lesz részünk. Vivaldi C-dúr gitárversenyének a szólistája Szekeres Tamás lesz, aki egy személyben mindent tud, amivel egy gitárművész, vagy és egy rock gitár szólista megtölti a világ nagy előadó teremt.

Ez az újévi koncert kétszer is átlépi a műfaji határokat. Az első részben egy nemzetközi rock sztár Vivaldit játszik, míg a szünet után egy oratóriumra méretezett apparátus rock zenét ad elő.

A koncert második részében felcsendülő Hair átíratot Pejtsik Péter a zenekar felkérésére készítette. A munka több mint fél évig tartott. Úgy indult, hogy "de jó lenne, ha egy klasszikus zenekar is el tudná játszani a rock zenekarra írt Hair-t, ami sokunk kedvence, gyerekkorunk-fiatalságunk emblemikus darabja". Pejtsik Péter megpróbálta úgy leírni ezeket a dalokat, hogy jól álljanak egy általában klasszikus műveket játszó zenekarnak. Az énekszólamokon alig-alig változtatott, majd megteszik az énekesek, például az improvizált barokk díszítések jegyében. A kíséretnek viszont igen bátran hozzányúlt. Így olyan tételek jöttek létre, amelyeket többféleképp is lehet hallgatni, az egyik pillanatban a Hair egyik ismert dalát hallhatjuk benne, a másikban meg egy barokk áriát vagy turbát. Az átíratból CD felvétel is készült.

A szólisták és a mű hangmérnöke Horváth Tamás, akin a rengeteg mikrofon egységes hangképpé formálása múlik, elhivatott támogatói a produkciónak. Andrejszki Judit szoprán szólistánk a mű kedvéért hónapokat foglalkozott kislányával Pejtsik Boglárkával, aki a gyerekszoprán részeket fogja énekelni. Légrádi Gábor – tenor szólista Spanyolországból, Bozi Péter – kontratenor szólista Angliából utazik hozzánk a produkció kedvéért.

Egyedülálló a koncert előadói apparátusa a kórus miatt. A Semmelweis Vegyeskar Oláh Márta irányítása alatt olyan hangzást produkál, amit élő koncerten eddig nem sokan valósítottak meg.